ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1060A5DD076C1D70B8BBAD48EDF7B4FB
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"
Действителен: с 18.04.2024 до 12.07.2025

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Институт филологии

Кафедра черкесской и абазинской филологии

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«29» мая 2024 г., протокол № 8

Рабочая программа дисциплины

Актуальные проблемы графики и орфографии родного языка

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
Родной язык и литература: русский язык

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная/заочная

Год начала подготовки-2020

Карачаевск, 2024

Составитель: ст.преп. Клычева Д.М.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №125 (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями №1456 от 26.11.2020. С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль): «Родной язык и литература; русский язык»; локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и принята на заседании кафедры:
черкесской и абазинской филологии на 2024-2025 уч. год

Протокол № 10 от 28.06.2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля) 4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы 4
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся 5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 6
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) 6
5.2. Тематика и краткое содержание лабораторных занятий 9
5.3. Примерная тематика курсовых работ 9
6. Образовательные технологии 9
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) 10
7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций 10
7.2.Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины 12
7.2.1. Критерии и правила использования фонда оценочных средств при освоении дисциплины ..... **Ошибка! Закладка не определена.**
7.2.2. Примерные вопросы, задания к промежуточной аттестации ..... **Ошибка! Закладка не определена.**
7.2.3. Балльно-рейтинговая система оценки знаний бакалавров 18
8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса 19
8.1. Основная литература 19
8.2. Дополнительная литература 19
9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля) 20
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля) 20
10.1. Общесистемные требования 20
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины 21
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения 21
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы 21
11.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья 22

1. Наименование дисциплины (модуля)

Актуальные проблемы графики и орфографии родного языка

Целью изучения дисциплины является формирование на основе функционально-системного подхода представления об орфографии и пунктуации как вспомогательной семиотической (знаковой) системе, которая используется для реализации коммуникативных задач в письменной речи носителя языка.

Для достижения цели ставятся задачи:

- дать систематические знания в области теории современной родной (кабардино-черкесской) графики и орфографии: еѐ лингвопрагматические основания и филологические основы, социальная роль и функции, методология описания еѐ истории и современного состояния, современные орфографические каноны и общие законы, теория аргументации;
- сформировать практические орфографические умения:
- обучающийся должен овладеть принципами орфографии;
- усвоить основы орфографического и пунктуационного мастерства в профессионально значимых ситуациях;
- получить навыки эффективных орфографических навыков в актуальных ситуациях.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Актуальные проблемы графики и орфографии родного языка» (Б1.В.ДВ.17. 02) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Б 1. Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9 семестре.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Индекс	**Б1.В.ДВ.17.02**
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Для освоения дисциплины «Актуальные проблемы графики и орфографии родного языка» обучающиеся используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения фонетики, словообразования, морфологии и синтаксиса родного языка.	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Изучение данной дисциплины является необходимой основой не только для изучения дисциплин, но и для успешного прохождения учебной и производственной практики, включая подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.	

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Актуальные проблемы графики и орфографии родного языка» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО, ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-7	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории кабардино-черкесского языка, теории коммуникации.	ПК-7.1. Применяет основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории родного языка, теории комму-	**Знать:** основные положения и концепции в области теории и истории родного языка; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развитиях кабардино-

		никации; ПК-7.2. Ориентируется в основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории родного языка, теории коммуникации; ПК-7.3. Проявляет умение использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории родного языка, теории коммуникации.	черкесского языкознания. **Уметь:** применять полученные знания в области теории и истории родного языка в собственной профессиональной деятельности при изучении фактического материала. **Владеть:** свободно родным языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на английском языке; участвовать в научных дискуссиях.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет
2 з.е., **72** академических часа.

Объѐм дисциплины	Всего часов	Всего часов
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)		
Аудиторная работа:	36	6
в том числе:		
лекции	12	2
семинары, практические занятия	24	4
практикумы	не предусмотрено	не предусмотрено
лабораторные работы	не предусмотрено	не предусмотрено
Внеаудиторная работа:		
консультация перед зачетом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся	36	58
Контроль самостоятельной работы		8
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	экзамен	экзамен

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Для очной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				
		всего	Аудиторные уч. занятия		Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			Лек	Пр			
1.	История создания алфавита кабардино-черкесского языка. Ранние формы кабардино-черкесского письма. Общие сведения о графике. Функционально-звуковая характеристика букв.	8	2	2	4	ПК-7	Устный опрос
2.	Создание алфавита кабардино-черкесского на основе арабской графики.	6		2	4	ПК-7	Блиц-опрос
3.	Создание алфавита кабардино-черкесского языка на основе латинской графики. Попытки унификации алфавитов абхазо-адыгских языков в 20-х годах XX века.	4		2	2	ПК-7	Устный опрос
4.	Первые учебники и учебные пособия по кабардино-черкесскому языку на латинице. Особенности и проблемы использования кабардино-черкесской письменности на латинской графической основе. Появление письменных художественных (поэтических, прозаических) произведений, зарождение публицистики.	6		2	4	ПК-7	Устный опрос
5.	Создание алфавита кабардино-черкесского языка на основе кириллицы: его достоинства и недостатки	8	2	2	4	ПК-7	Блиц-опрос
6.	Возможности отражения на письме диалектных вариантов кабардино-черкесского языка. Соотношение звуков и букв алфавита кабардино-черкесского языка: соответствия и	6	2	2	2	ПК-7	Устный опрос

	расхождения.						
7.	Двухбуквенное, трехбуквенное и четырехбуквенное обозначение отдельных фонем кабардино-черкесского языка и его недостатки.	6		2	4	ПК-7	Устный опрос
8.	Звуки и фонемы, встречающиеся в кабардино-черкесском языке только в заимствованных словах и способы их передачи на письме в современной системе графических обозначений фонем.	8	2	2	4	ПК-7	Устный опрос
9.	История становления и формирования основ кабардино-черкесской орфографии. Общие сведения о принципах орфографии: фонетический принцип, морфологический принцип, фонематический принцип.	4		2	2	ПК-7	Устный опрос
10.	Принципы орфографии современного кабардино-черкесского языка. Монофтонгизация дифтонгов и обозначение новых звуков в современной орфографии. О принципах орфографирования заимствований (русизмов, интернационализмов, арабизмов), вошедших в кабардино-черкесский язык в разные периоды становления и развития орфографии.	4		2	2	ПК-7	Устный опрос
11.	Трудные вопросы кабардино-черкесской орфографии, связанные с звукокомплексами. Правописание звукокомлексов с тремя и более согласными. Звуковые изменения, происходящие на стыке слов и морфем.	12	4	4	4	ПК-7	Тест
	Всего	**72**	**12**	**24**	**36**		

Для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				
		всего	Аудиторные уч. занятия		Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			Лек	Пр			

1	История создания алфавита кабардино-черкесского языка. Ранние формы кабардино-черкесского письма. Общие сведения о графике. Функционально-звуковая характеристика букв.	6	2		4	ПК-7	Устный опрос
2.	Создание алфавита кабардино-черкесского на основе арабской графики.	4			4	ПК-7	Блиц-опрос
3.	Создание алфавита кабардино-черкесского языка на основе латинской графики. Попытки унификации алфавитов абхазо-адыгских языков в 20-х годах XX века.	4			4	ПК-7	Устный опрос
4.	Первые учебники и учебные пособия по кабардино-черкесскому языку на латинице. Особенности и проблемы использования кабардино-черкесской письменности на латинской графической основе. Появление письменных художественных (поэтических, прозаических) произведений, зарождение публицистики.	4			4	ПК-7	Фронтальный опрос
5.	Создание алфавита кабардино-черкесского языка на основе кириллицы: его достоинства и недостатки	6			6	ПК-7	Устный опрос
6.	Возможности отражения на письме диалектных вариантов кабардино-черкесского языка. Соотношение звуков и букв алфавита кабардино-черкесского языка: соответствия и расхождения.	6			6	ПК-7	Устный опрос
7.	Двухбуквенное, трехбуквенное и четырехбуквенное обозначение отдельных фонем кабардино-черкесского языка и его недостатки.	6			6	ПК-7	Доклад с презентацией
8.	Звуки и фонемы, встречающиеся в кабардино-черкесском языке только в заимствованных словах и способы их передачи на письме в современной системе графических обозначений фонем.	6			6	ПК-7	Блиц-опрос
9.	История становления и формирования основ кабардино-черкесской орфографии. Общие сведения о принципах орфографии: фонетический принцип, морфологический принцип, фонематический принцип.	6			6	ПК-7	Устный опрос
10.	Принципы орфографии современного кабардино-черкесского языка.	8		2	6	ПК-7	Устный опрос

	Монофтонгизация дифтонгов и обозначение новых звуков в современной орфографии. О принципах орфографирования заимствований (русизмов, интернационализмов, арабизмов), вошедших в кабардино-черкесский язык в разные периоды становления и развития орфографии.						
11.	Трудные вопросы кабардино-черкесской орфографии, связанные с звукокомплексами. Правописание звукокомлексов с тремя и более согласными. Звуковые изменения, происходящие на стыке слов и морфем.	8		2	6	ПК-7	Тест
	Контроль	**8**			**8**		
	Всего	**72**	**2**	**4**	**66**		

5.2. Тематика лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены.

5.3. Примерная тематика курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены.

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождении истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5…10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);
- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
ПК-7					

Базовый	**Знать:** основные положения и концепции в области теории и истории родного языка; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развитиях ногайского языкознания	Не знает основных положений и концепций в области теории и истории родного языка; не имеет представления об истории, современном состоянии и перспективах развитиях кабардино-черкесского языкознания.	В целом знает основные положения и концепции в области теории и истории родного языка; имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развитиях кабардино-черкесского языкознания.	Знает совокупность основных положений и концепций в области теории и истории родного языка; имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развитиях кабардиноского языкознания.	
	Уметь: применять полученные знания в области теории и истории родного языка в собственной профессиональной деятельности при изучении фактического материала.	Не умеет применять полученные знания в области теории и истории родного языка в собственной профессиональной деятельности при изучении фактического материала.	В целом умеет применять полученные знания в области теории и истории родного языка в собственной профессиональной деятельности при изучении фактического материала.	Умеет применять полученные знания в области теории и истории родного языка в собственной профессиональной деятельности при изучении фактического материала.	
	Владеть: свободно родным языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на родном языке; участвовать в научных дискуссиях.	Не владеет свободно родным языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на родном языке; участвовать в научных дискуссиях.	В целом владеет свободно родным языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на родном языке; участвовать в научных дискуссиях.	Владеет свободно родным языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на родном языке; участвовать в научных дискуссиях.	
Повышенный	**Знать:** основные положения и концепции в области теории и истории родного языка; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развитиях кабардино-черкесского языкознания.				В полном объеме знает совокупность основных положений и концепций в области теории и истории родного языка; имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развитиях кабардино-черкесского языкознания.
	Уметь: применять полученные знания в области теории и истории родного языка в собственной профессиональ-				В полном объеме умеет применять полученные знания в области теории и истории родного языка в собственной про-

	ной деятельности при изучении фактического материала.				фессиональной деятельности при изучении фактического материала.
	Владеть: свободно родным языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на родном языке; участвовать в научных дискуссиях.				В полном объеме свободно владеет родным языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на родном языке; участвовать в научных дискуссиях.

7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

7.2.1. Критерии и правила использования фонда оценочных средств при освоении дисциплины «Актуальные проблемы графики и орфографии родного языка»

7.2.1.1. Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине «Актуальные проблемы графики и орфографии родного языка»:

✓ 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

7.2.1.2. Критерии оценивания тестов:

максимальный балл – 100, за правильный ответ дается 4 балла: **«2»** - 60% и менее, **«3»** - 61-80%, **«4»** - 81-90%, **«5»** - 91-100%

7.2.1.3. Критерии оценки контрольной работы по дисциплине «Актуальные проблемы графики и орфографии родного языка»:

✓ 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

7.2.1.4. Методические рекомендации по проведению дискуссии

1. Тема должна быть актуальной для данного возраста участников, проблемной, стимулирующей обмен мнениями.

2. Тема конкретизируется вопросами для обсуждения. Их может быть немного (от 3 до 6), но формулировка должна быть четкой, а по содержанию вызывать интерес участников.

3. Необходимо своевременно оповестить всех, кого желательно привлечь к обсуждению (подготовка объявлений, пригласительных билетов и т. д.). До сведения участников заранее доводятся тема, вопросы и рекомендуемая литература.

4. Желательно специальное оформление помещения, где будет проходить дискуссия. В этих целях можно использовать плакаты, стенды с соответствующими материалами или различные иллюстрации (плакаты, фотографии), отражающие тему диспута.

5. Особое внимание уделить выбору ведущего, умеющего зажечь аудиторию, от мастерства которого во многом зависит весь ход дискуссии. Как правило, это должен быть уважаемый человек в данном подростковом коллективе, обладающий коммуникативными качествами, эрудицией и грамотной речью.

6. Продуманность этапов дискуссии, утвержденный регламент, умение организаторов предугадать ход дискуссии и поведение участников.

7. Временные рамки дискуссии. Наиболее эффективное время проведения — не более 1 ч. Если даже за отведенное время не будет окончательно разрешена главная проблема дискуссии, ее все равно необходимо умело и грамотно закончить или временно приостановить. При этом у участников резко возрастает мотивация продолжения дискуссии, которую можно провести уже в другое время.

7.2.2. Примерные вопросы, задания к промежуточной аттестации (экзамен)

Примерные вопросы к экзамену

1. Адыгэбзэм и алфавитым и тхыдэр. Графикэм теухуа гурыІуэгъуэ нэхъыщхьэхэр. Хьэрыфхэм я къэгъэсэбэпыкІэ-ІукІэм теухуауэ. Адыгэ тхыгъэр XVII-XIX лІэщІыгъуэхэм: Нэгумэ Ш., Хъанджэрий СулътІан, Бырсей Умар, Услар П.К., ХьэтІохъущокъуэ Къазий сымэ я алфавитхэр.
2. Хьэрып тхыкІэм тету зэхалъхьа адыгэбзэ алфавитхэр: ПащІэ Бэчмырзэ и алфавитыр.

3. Академическэ азбукэр е Лопатинский Л. Г. и азбукэр. Фэнзий Мэжид и алфавитыр. ЦІагъуэ Нурий и алыфбейр. ЩэрэлІокъуэ Талустэн и алфавитыр.
4. Япэ дыдэ совет лъэхъэнэм и адыгэ «алыфбей»-р. Латин графикэм тету Яковлев Н.Ф. зэхигъэува алфавитыр.
5. Къэбэрдей-шэрджэс, адыгей, абхъаз алфавитхэр зэщхь (унифицировать) зэращІыгъар.
6. Латин графикэм тет адыгэ тхыбзэмкІэ япэ традза зэреджэн тхылъхэр.
7. Латин графикэм тет адыгэ тхыбзэм иІа ныкъусаныгъэхэр. Латин графикэм тет адыгэ тхыбзэмкІэ художественнэ тхыгъэхэр (усэхэр, прозэр) тхын зэрыщІадзар, публицистикэм и къежьапІэр.
8. Урыс графикэм тет адыгэбзэ алфавитыр, абы и фІагъымрэ и ныкъусаныгъэхэмрэ.
9. Иджырей адыгэбзэ алфавитым и зэхэлъыкІэр. Иджырей адыгэбзэ алфавитым хэлъ щыщІэныгъэхэр.
10. Адыгеибзэ алфавитхэм я ІуэхукІэ. Хамэ къэралхэм щыпсэу адыгэхэм зэхалъхьа адыгэ алфавитхэм я ІуэхукІэ.
11. Адыгэбзэ орфографием и ІуэхукІэ.
12. Адыгэбзэм и диалектхэм щыщ макъхэр хьэрыфхэмкІэ къэгъэлъэгъуэныр. Адыгэбзэм и макъхэмрэ хьэрыфхэмрэ зэрызэхуэкІуэ-зэрызэхуэмыкІуэхэр.
13. Адыгэбзэм и макъхэу хьэрыфитІу, хьэрыфищу, хьэрыфиплІу къэгъэлъэгъуахэр, абыхэм щыщІэныгъэу яІэхэр.
14. НэгъуэщІыбзэхэм я псалъэу адыгэбзэм къыхыхьахэм макъхэр адыгэ тхыбзэм къызэрыщыгъэлъэгъуа щІыкІэр.
15. Адыгэбзэм и орфографиер зэрызэфІэувам теухуауэ. Адыгэбзэ орфографием и принцип нэхъыщхьэхэр: фонетикэм ехьэлІа принцип, морфологием ехьэлІа принцип, фонематическэ принцип.
16. Иджырей адыгэбзэм и орфографиер зытет принципхэр. МакъитІу зэхэт макъхэр зы макъым хуэкІуэныр иджырей орфграфием къызэрыщыгъэлъэгъуар.
17. Лъэхъэнэ зэхуэмыдхэм нэгъуэщІыбзэхэм я псалъэу адыгэбзэм къыхыхьахэр тэмэму тхыныр зытет принципхэр.
18. Адыгэбзэм и пэжырытхэм узыщрихьэлІэ гугъумыгъухэр. Псалъэ зэхэлъхэм я тхыкІэр.
19. Псалъэпкъхэм къытрагъэзэжу къэхъу псалъэхэм (*къакІуэ-накІуэ*) я тхыкІэр.
20. Фонетикэм ехьэлІа зэхъуэкІыныгъэхэм ягъэзащІэ морфологие къалэнхэр (глаголым хэт щхьэ префиксхэм щыщ макъ дэгухэр жьгъыжьгъым зэрыхуэкІуэр (***с****окІуэ – **з****гъэкІуащ*).

Тестовые задания для проверки сформированности компетенции ПК-7

1. Нэгумэ Шорэ япэу зэхилъхьа алфавитыр тетщ:

1) латин графикэм
2) хьэрып графикэм
3) + урыс графикэм
4) хьэрып-перс графикэм

2. «Шэрджэсыбзэ букварь» япэу къыдэзыгъэкІар

1) +Бырсей Умарщ
2) Хъанджэрий СулътІанщ.
3) Фэнзий Мэжидщ
4) ЦІагъуэ Нурийщ

3. Мартым и І4-м І855 гъэм Тифлис щытрадзащ

1) ЩэрэлІокъуэ Талъустэн и алфавитыр
2) +Бырсей Умар и букварыр
3) Лопатинскэм и грамматикэр

4) Яковлев Н.Ф. и алфавитыр

4.1923 гъэм латин графикэм тету адыгэбзэ алфавит зэхилъхьащ

1) Фэнзий Мэжид
2) Борыкъуей ТIутIэ
3) + Хъуран Батий
4) ХьэтIохъущокъуэ Къазий

5. Фэнзий Мэжид и букварыр къыщыдэкIащ

1) Тифлис
2) +Темирхан-Шура
3) Псыхуабэ
4) Налшык

6. ЦIагъуэ Нурий и алфавитыр тетщ

1) урыс графикэм
2) + хьэрып графикэм
3) перс графикэм
4) тырку графикэм

7. Н.Ф. Яковлевым и алфавитыр тетщ

1) урыс графикэм
2) +латин графикэм
3) перс графикэм
4) тырку графикэм

8. Н.Ф. Яковлевым и афавитыр зыкъомкIэ тохуэ

1) Нэгумэ Шорэ ейм
2) + Хъуран Батий ейм
3) Фэнзий Мэжид ейм
4) Лопатинскэм ейм

9. Хьэрып хьэрфхэр къигъэсэбэпурэ 1855 гъэм адыгеибзэм и алыфбей итхащ

1) Нэгумэ Шорэ
2) +Бырсей Умар
3) Фэнзий Мэжид
4) Яковлевым

10. 19I8-1927 гъэхэм зекIуа адыгей алфавитыр зэхилъхьащ

1) Анчокъу Хь.
2) +Ахьмэд Бекух
3) Тамбий Пагуэ
4) Iэщхьэмаф Д.

11. Иджырей адыгеибзэ алфавитыр (1937 гъ) зэхагъэуващ

1) + Яковлеврэ Iэщхьэмафрэ
2) Хъанджэрий СулътIанрэ Бырсей Умаррэ
3) Фэнзий Мэжидрэ Льюльерэ
4) ЦIагъуэ Нурийрэ Борыкъуей ТIутIэрэ

12. Иджырей адыгеибзэ алфавитыр тетщ

1) +урыс графикэм

2) хьэрып графикэм
3) латин графикэм
4) грузин графикэм

13. Пасэрей адыгэбзэм нэхъыбэу хэтащ
1) +макъ дэкIуашэ жьгъыжьгъхэр
2) макъ дэкIуашэ пIытIахэр
3) преруптивхэр
4) макъзешэхэр

14. Иджырей адыгэбзэм щынэхъ мащIэщ
1) +макъзешэхэр
2) абруптивхэр
3) макъ дэкIуашэ жьгъыжьгъхэр
4) макъ дэкIуашэ дэгухэр

15. Макъзешэ ы-р э-м и рефлексу жеIэ
1) + Рогавэ
2) Яковлев
3) Куйперс
4) Трубецкой

16. Иджырей адыгэбзэм и макъзешэхэр мэхъу
1) + блы
2) щы
3) тху
4) пщIы

17. Адыгэбзэм и макъзешэхэр пхъашэрэ щабэу зэщхьэщегъэкI
1) Нэгумэ Шорэ
2) Лопатинскэм
3) Яковлевым
4) + Борыкъуей ТIутIэ

18. Адыгэбзэм и макъзешэхэм я бжыгъэр зэтемыхуэурэ къыщыгъэлъэгъуащ
1) Нэгумэ Шорэ и грамматикэм
2) Борыкъуей ТI. и лэжьыгъэхэм
3) Лопатинскэм и грамматикэм
4) + Яковлев и лэжьыгъэхэм

19. Адыгэбзэм и макъзешэхэр нэхъыщхьэрэ кIэрыдзэну щыгуэшащ
1) Борыкъуей ТIутIэ и грамматикэм
2) Лопатинскэм и грамматикэм
3) Яковлевым и грамматикэм
4) +Турчаниновымрэ Цаговымрэ я грамматикэм

20. Адыгэбзэм макъзешэ хэмыту къилъытэу щытащ
1) Нэгумэ Шорэ
2) Лопатинскэм
3) Яковлевым
4) +Куйперс

Контрольные работы

1. **КъитхыкI. Здэщыт щIыпIэ елъытакIэ а зы хьэрфым зэхуэмыдэ макъ къыщигъэлъагъуэр щIэтхъэ. Къагъэлъагъуэ макъыр гъэбелджылы, фонетическэкIэ птхыурэ.**

Адэ, вагъуэиж, хадэ, зэадэзэкъуэ, апхуэдэ, жьауэгъуэджэ, еджапIэ, унэ, фае, фэеплъ, ин, къуажэгъу, иумыгъащIэ, уафэ, ящIэ, джэду, иумылъхьэ, шхий, ятIэ, дэкIеин, иплъэн, яжьафэ, улъия, гъэпщта, дяпэкIэ, диин, бзуукIэ, тхылъу, тедэн, яджащ, иумыщэ.

2. **КъитхыкI. Зы хьэрфу макъитI къэзыгъэлъагъуэ хьэрфхэр зы екъуакIэ, хьэрфитIу (е щы, плIыуэ) зэбгъэдэту зы макъым и хьэрфыр екъуаитIкIэ щIэтхъэ.**

Гъуэгу махуэ, еджакIуэ, гъашэ, дзакIэ, жьауэ, курыбэ, къэрабэ, ябгэ, къудамэ, кхъузанэ, къэбэкхъын, лъэрыжэ, лIыхъужь, пIырыпI, тIыгъуэн, убалъэ, уэлбанэ, бзу, фIэщхъунытъэ, бжьыхьэ, бэджыхъ, хъурмыж, тхыщIэ, къуащIэ, ятIагъуэ, зэщIэдия, уае, мыIэрысей.

3. **Къеджэ. Макъ зэхуэмыдэм я дамыгъэу алфавитым кьигъэсэбэп хьэрфыр къэгьуэти гъэбелджылы абы къигъэлъагъуэ макъхэр.**

Щыгъын, подлежащэ, промышленность, электричествэ, борщ, экзамен, эстафетэ, щабэ, уэрэд, жызум, адакъэ, ерыщ, тебэ, фочауэ, зэанэзэпхьу, мае, янэ, экономикэ, щадж, щелочь, ар, щIалэ.

4. **Къеджэ. Макъымрэ ар зэрытха хьэрфымрэ щызэтемыхуэр къэгъуэт. Псалъэхэр транскрипцэкIэ тхыи зэгьапщэ абы макъыу хэтымрэ ахэр зэрытха хьэрфымрэ. КъыжыIэ мыбдеж сыт хуэдэ тхыкIэ хабзэ къыщыгъэсэбэпами.**

I. Ижьрабгъу, итIанэ, ужьэ, жеин, фоупс, ублэн, къэубыдын, ущиин, щIэикIын, иубэн, иубзытэн, еплъын, тедиен, епIэщIэкIын, яжьафэ, ятIэху, ятIагъуэ.

II. Гурылъ, гьубжэ, курыжэ, зэкIуж, къухьэпIэ, кхъузанэ, убалъэ, зэпыхулыкIын, гъэхъужын, IухьэпIэ, хужь, къэухын, кхъурбыщ, къудамэ, къэкIухьакIуэ, жыгкугъу, бгъурыщIэн, лъэгурыдз, зэлъыIухын, хъумпIэцIэдж, хущIын.

III. ПкIауэ, Iэпкълъэпкъ, пкъутэмэ, плIыщI, пкIумэ, птIащ, къыпфIощI, пцIыупс, пщIанэ, жыпIэмэ, пIуэхуащ, уткIэпщIын, ткIуаткIуэ, щIэткъузэнщ, тпIащ, къытфIэщIащ, къэтцIыхунщ, зэхэтщIыкIащ, тIых, къэтIуэтэжащ.

5. КъитхыкI, точкэхэм я пIэкIэ щытыпхъэ хьэрфыр бгъэувыжурэ, тхыкIэ хабзэхэр къыжыIэ птхам ипкъ иткIэ.

I. МыIэрысе..., балие..., дэже...н, къи...кIын (матэ кIуэцIыр), ислъэме..., бали...пкъ, жыге…жь, че...щхьэ, зе...ч, туте...щ, к Iи...н, укъуэди...н, пхъэгулъе...хэр, кIи...гуоу, ткIи...гъэ, ше...бжьэ, ше...-щIэт, босте...кIэ.

II. Къул...ижь, ф...йдэ; ш...йщIэт, ш...йтIан, къул...сыз.

III. Къару...фIэ, бзу...кIэ, ду...щхьэ, бэлъто...кIэ, джэду...нэ, пкъо...жьэ, х...умылъхьэ, къ...умыщтэ, щIэх...у, ерагъ...у, кIэрымыкI...у, гурыкъ...у, жыг...уIу, щыгугъ...у, I...умых (сабийм иIыгъыр), нэрыгъ...у.

Примерные темы дискуссии

1. Къэбэрдей-шэрджэсыбзэм и графикэмрэ орфографиемрэ я тхыдэр.
2. БлэкIа лIэщIыгъуэхэм адыгэ тхыбзэ зэхэлъхьэным елэжьахэр, абыхэм яхузэфIэкIамрэ зыхунэмысамрэ.
3. Иджырей къэбэрдей-шэрджэсыбзэм и алфавитыр.
4. Къэбэрдей-шэрджэсыбзэм и орфографием и принцип нэхъыщхьэхэр: морфологием тещIыхьа принципыр. Фонетикэм тещIыхьа принципыр.
5. Псалъэ Iыхьэр къехьэкIыным и хабзэхэр.
6. Определительнэ псалъэ зэпхам хэт псалъэхэр зэпыту, зэпыхауэ щатхыр.
7. Къэбэрдей-шэрджэсыбзэм и орфографием и хабзэ нэхъыщхьэхэр.

7.2.3. Балльно-рейтинговая система оценки знаний бакалавров

Согласно Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» – 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» – от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» – от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» – от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» – количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» – графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Пропуски по уважительной причине» – графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» – графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» – сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

Соотношение часов лекционных и практических занятий	0/2	1/3	1/2	2/3	1/1	3/2	2/1	3/1	2/0	Соответствие отметки коэффициенту
Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке	1,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	«зачтено»
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	«удовлетворительно»
	2	1,75	1,65	1,6	1,5	1,4	1,35	1,25	-	«хорошо»
	3	2,5	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,5	-	«отлично»

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса

8.1. Основная литература:

1. Грамматика кабардино-черкесского языка. Том I: Создание письменности, фонетика и фонология, морфология, синтаксис. – Нальчик: Эль-Фа, 2006. – 547 с.
2. Бижоев Б. Ч. Грамматические и лексико-фразеологические проблемы кабардино-черкесского языка. – Нальчик: Эль-фа, 2005. – 352 с.
3. Урусов Х. Ш. История кабардинского языка. – Нальчик: Эльбрус, 2000. – 358 с.
4. Урусов Х. Ш. Кабардинская грамматика. Фонетика, морфонемика, морфология. – Нальчик: Эльбрус, 2001. – 232 с.
5. Урусов Х. Ш. Практическая стилистика современного кабардинского языка. – Нальчик: Эльбрус, 2002. – 199 с.

8.2. Дополнительная литература:

1. Балкаров Б.Х. Фонетика адыгских языков. – Нальчик: Эльбрус, 1970. - 333 с.
2. Гишев Н.Т. Сравнительный анализ адыгских языков. Майкоп : Качество, 2003. – 281 с.
3. Кумахов М.А. Сравнительно-историческая грамматика адыгских (черкесских) языков. – М.: Наука, 1989. – 381 с.
4. Урусов Х.Ш. Морфемика адыгских языков. – Нальчик: Эльбрус, 1980. - 402 с.

9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности обучающегося
Лекция	Проработка текста лекции, включающая в себя определение узловых положений, выявление проблемных для обучающегося моментов, работа с незнакомыми терминами, выражениями, требующими дополнительной информации, объяснение терминов, понятий с помощью справочной литературы и соответствующих электронных источников, корректная формулировка вопросов по теме к преподавателю. Работа с основной и рекомендуемой литературой.
Практические занятия	Отработка теоретических положений темы в процессе выполнения тренировочных упражнений, обсуждение вопросов, возникших в ходе изучения лекции в форме проблемных ситуаций, дискуссий. Выполнение в случае необходимости заданий творческого характера. Составление аннотаций к рекомендованным литературным источникам и др.
Контрольная работа	Работа с основной и справочной литературой по контрольной теме, значимыми и основополагающими терминами и сведениями, зарубежными источниками.
Реферат	Осмысление темы, составление предварительного плана, подбор необходимого материала из специальных работ, справочной и учебной литературы, работа с терминологическим аппаратом. Составление библиографии. Оформление результатов работы в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам данного типа.
Коллоквиум	Подготовка к коллоквиуму (промежуточному мини-экзамену), предполагающая определение основных проблемных моментов вынесенной на обсуждение темы, поиск ответов на предложенные вопросы, работу с соответствующей литературой и Интернет-ресурсами.
Самостоятельная работа	Дополнительная работа с учебным материалом занятий лекционного и семинарского типа. Поиск, анализ и систематизация информации по заданной теме, изучение научных источников. Исследование отдельных тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях контактного типа. Подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации.
Подготовка к промежуточной аттестации	Систематизация знаний, полученных в процессе изучения дисциплины, повторение основных теоретических положений и закрепление практических навыков с ориентировкой на лекционный материал, основную, дополнительную, справочную литературу в соответствии с вопросами, вынесенными на промежуточную аттестацию.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

kchgu.ru – адрес официального сайта университета

do.kchgu.ru – электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа

2021 / 2022 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25 марта 2021г.	с 30.03.2021 г по 30.03.2022 г.
	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2021 /2022 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015 г. Протокол №1). Электронный адрес: kchgu.ru/biblioteka - kchgu/	Бессрочный
2021 / 2022 учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - elibrary.ru. Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г. Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – https://rusneb.ru. Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г. Бесплатно. Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – polpred.com. Соглашение. Бесплатно.	Бессрочно

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

369200, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29 корп.2, ауд. 32а.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования

(выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для занятий по практической подготовке.

Специализированная мебель: столы, стулья, доска меловая.

Технические средства обучения:

1.Ноутбук с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Технические средства обучения: ноутбук с подключением к сети «Интернет»

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная), Microsoft Office (Лицензия № 60127446, бессрочная), Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280У2102100934034202061. Срок действия: с 03.03.2021 по 04.03.2023 г.).

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесѐн в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E2619021414342391082). Срок действия: с 14.02.2019 по 02.03.2021г.
6. Kaspersky Endpoint Security (лицензия №280E2102100934034202061), с 03.03.2021 по 04.03.2023 г.
7. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
8. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- https://edu.ru/documents/
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru/
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic.

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - http://fgosvo.ru.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – http://edu.ru.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – http://window/edu.ru.

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиции и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьютеров).

Материально-техническая база для реализации программы:

1.Мультимедийные средства:

- интерактивные доски «Smart Boarfd», «Toshiba»;
- экраны проекционные на штативе 280*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2.Презентационное оборудование:

- радиосистемы AKG, Shure, Quik;
- видеокомплекты Microsoft, Logitech;

микрофоны беспроводные;

- класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
- ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP;

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеоувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером Распределение специализированного оборудования.

12 **Лист изменений в РПД**

Изменение	Дата и номер ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения	Дата введения изменений
Обновлены договоры: 1. На антивирус Касперского. (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 2.Договор № 915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г. 3.Договор № 36 от 14.03.2024г. эбс «Лань». Действует по 19.01.2025г. 4.Договор № 238 эбс ООО «Знаниум» от 23.04.2024г. Действует до 11 мая 2025г.		29.05.2024г., протокол № 8	30.05.2024г.,

Примечание: информация для внесения сведений в Лист изменений для 2-х - 5-х курсов.